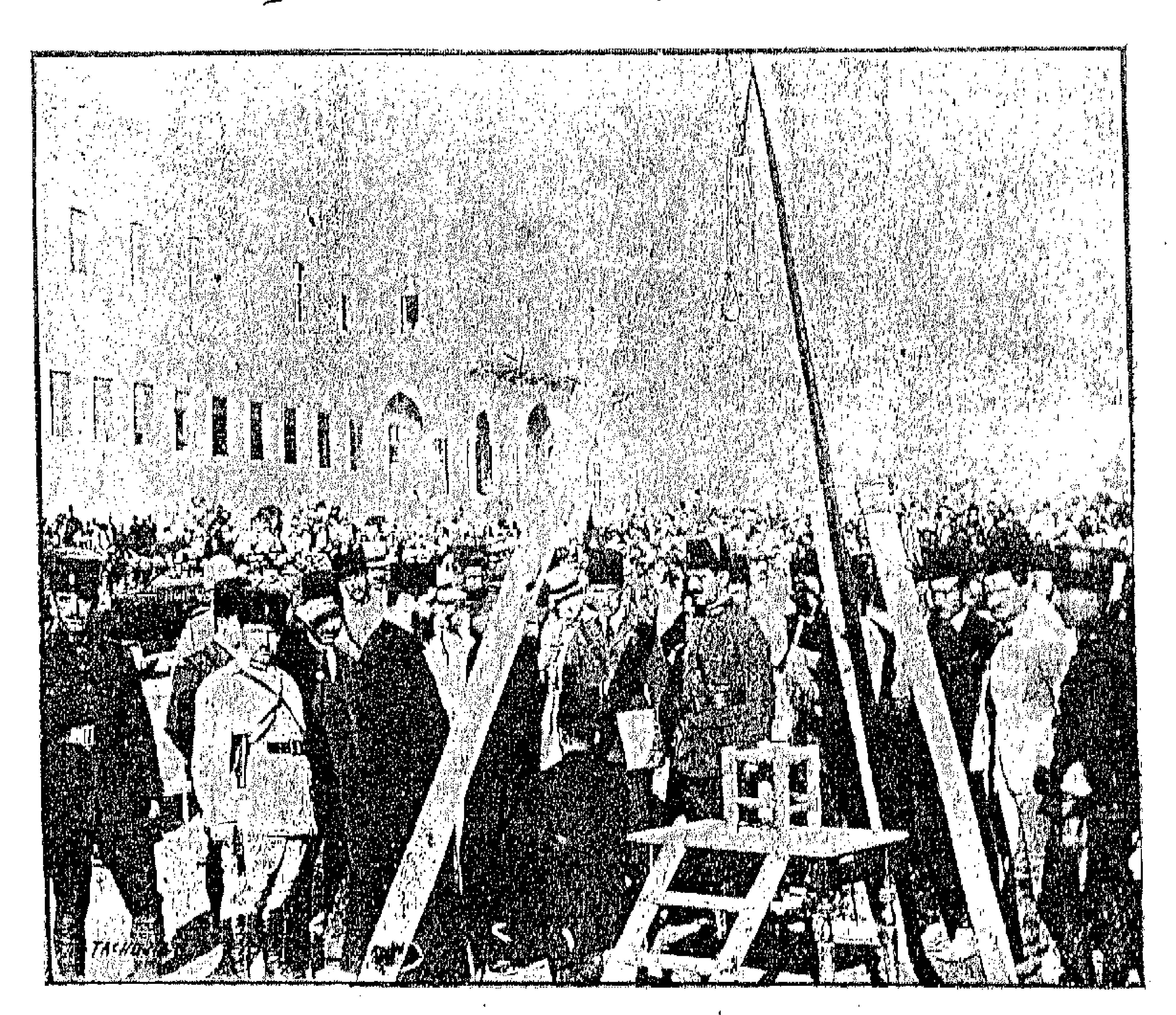


اعدام حنون الياس مخلوف



اعدم صباح الثلاثا حنون الياس مخلوف قاتل الكاهن واولاده . وفي مقالنا الاول وصف مشهد الاعدام . وهذا الرسم يمثل حنون «١» راكعاً تحت المشنقة امام الكاهن «٢» الذي باركه بالصلب وكلاهما يصلي . وقد التف الناس حولهما

لقطات الطريق

امام المشنقة

ويحها من مهنة — مهنة الصحافي — انها تضطر صاحبها ان يكون في كل مكان حتى امام المشنقة قرب الجلاد والبوليس والطبيب

كان حنون مخلوف رابع المعدمين من اسبوع الى اليوم وكان الناس - ككل مرة - يملأون من الليل ساحة العدلية حيث اعدت منصة الاعدام . كأن في صدور الناس طبيعة غلابة تميل بهم الى مرأى الدم ومشهد الموت

وعند الساعة السادسة وصلت السيارة تقل حنون وقد خفرها فريق من الخيالة الصباحية وجلس حول الرجل اربعة من ضباط الجند والبوليس بسلاحهم

وما هي ان وقفت ازاء المشنقة حتى قفز حنون الى خارجها مكبل اليدين وانتصب بجرأة غير وقحة امام المدعي العام وهيأة الحكومة فقرأ سامي بك الصلح قرار الحكم بالاعدام وتصديق المندوب السامي ثم سأل حنون كلامه الاخير فاجاب الرجل

— لا اطلب شيئاً سوى اني اعفو عن قاتل أخي كما اني اسأل الصفح والغفران من جميع الذين اسأت اليهم»

وتقدم الكاهن منه اذ ذاك ومشى به الى المشنقة وهناك على مرأى الجماهير الصامتة الساكتة ركع حنون امام الكاهن واحنى رأسه بخشوع واخذ يصلي ورجل الله رافع الصليب يباركه ويصلي معه

ونهض حنون فاخذ سيكارة واخذ يدخنها بهدوء وهو يكلم الكاهن فاحترمت السلطة ارادته هذه الاخيرة وتركته حتى دخن كل سيكارته ثم تقدم من الجلاد الذي البسه القميص وعلق على صدره اللوحة المعروفة بينما كان الكاهن يردد امامه

— تشجع يا حنون وثق برحمة الله !

***

وشدت الحبلة على عنق الرجل وهوت الكرسي من تحته فتعلق بين الارض والسماء وفاضت روحه لتقف امام الخالق نادمة مع الكاهن القتيل وعائلته

وظلت الجثة معلقة على مشهد من الجماهير الى الساعة التاسعة من النهار

***

هذا، ولا يسعنا في هذا المقام الا ان نردد شكوانا وشكوى الناس عموماً من الخلل الذي تكرر للمرة الثالثة في مسألة تنفيذ احكام الاعدام والذي كان من ورائه تعذيب المحكومين تعذيباً لا تجيزه شريعة من الشرائع

فبالامس قطعت الحبلة بسليم عدنان فتعذب لمرأى رفيقه معلقاً ومات الف مرة قبل ان يعلق ثانية

واليوم جيء بحنون الى الاعدام ولم يسبقوا في تهيئة المسافة بين عنقه والحبل حتى اضطر الجلاد — الذي لا نعرف من اين جاؤوا به — ان يفك الحبلة ويعقدها مرتين في مدة لا تقل عن الخمس دقائق والمحكوم واقف على الطاولة ينتظر

فهل للحكومة وهل للبلدية ان تتلافى في المستقبل هذا التعذيب احتراماً للموت نفسه وللقضاء ايضاً. فان كان العدل قد حكم بالاعدام فانه لم يحكم بالتعذيب

***

وكان الى جانبي شاب من قرية حنون فاخبرني انه قابل حنون ذلك الصباح فكان الرجل متشجعاً وقد قال لابن بلده لا تخف يا صاح فسأكون شجاعاً لاني اعترفت لدى الكاهن فحلّني من ذنوبي » وكان يبتسم ولكنه كان اصفر اللون

ومما ذكره ذلك الشاب من تاريخ الكاهن القتيل ان الكثيرين يذكرون في مار ماما ان الكاهن القتيل اتهم بقتل شخص في المكان نفسه الذي قتله فيه حنون

****

القومندان ترابو ولبنان

وصل القومندان ترابو الى الاسكندرية مع عائلته الكريمة بعدان ودّعه لبنان اجمل وداع فقابله مندوب البصير فصرح له القومندان انه يترك لبنان نهائياً ولو خير بالعودة لما اختارها لان حكم لبنان من اصعب المشقات »

ان اللبنانيين يحفظون للقومندان ترابو خير تذكار في صدورهم لاسيا لخدماته الجليلة في سبيل لبنان وبجاعته زمن الحرب ولكنهم لم يكونوا ليأملوا ان تكون اول كلمة يرسلها القومندان «كوداع لبنان» هذه الكلمة التي قالها لمراسل البصير والتي دلت على انه لم يكن راضياً عن السنوات التي قضاها في رئاسة هذا الشعب المخلص الذي احبه الى درجة التطرف حتى كان في بعض الاحيان — ونخص استقباله في زحله — يفك خيل العربة ليحملها بحاكمه على الاكتاف، ولا نريد ان نصدق ما جاء في محاكمة الشعراوي متصرف البقاع السابق من ان الاوامر للقيام بمثل هذه المظاهرات الغريبة كانت تصل من بيروت

اجل لم يكن اللبنانيون ليأملوا ان يودعهم (حاكمهم المحبوب) بمثل هذه الكلمة التي نعتقد ان مراسل الجريدة المصرية اخطأ فهمها لاسيا وهم يعرفون ان القومندان ترابو كان يتمنى من كل قلبه — وقد صرح بذلك مراراً — ويسعى جهده للبقاء بين ظهراني هذا الشعب المخلص الذي احبه واحبه كثيراً لانه ابن فرنسا

مصائب قوم ...

في اخبار ارواد ان المعتقلين السياسيين فيها يتمتعون بصحة جيدة وان صحة الطبيب عبد الرحمن باك الشهبندر تحسنت كثيراً

وقد انصرف المعتقلون الى الدرس والتاليف فالف الشهبندر اربعة مؤلفات ، ويدرس السيد نجيب الريس الحقوق على الاستاذ سعيد باك حيدر وبقية المعتقلين يدرسون بعض لغات اجنبية وفنون عصرية

وعلمنا ان الاستاذ الغلاييني حينما كان معتقلا الف ديواناً شعرياً ، وهكذا فان معتقل ارواد تحول من سجن الى جامعة علمية الخنيقة

العفو العام

اصدر سمو الامير عبدالله المرسوم الاتي :

فخامة رئيس المستشارين

نظراً لخبر الوحدة العربية واعلان استقلال هذا القسم من المملكة العربية نصدر ارادتنا بما هو آت :

المادة الاولى : تعفى جميع الجرائم الواقعة قبل تاريخ اعلان الاستقلال الموافق في ٩ شوال سنة ١٣٤١ و ٢٥ مايس سنة ١٩٢٣ سواء كانت اقيمت الدعوى بها ام لم تقم اوصدر الحكم او لم يصدر

المادة الثانية : هذا العفو لا يشمل الحقوق الشخصية

المادة الثالثة : رئيس المستشارين والمستشار القضائي مامورا ن بتنفيذ احكام ارادتنا هذه

ولما ذكر تحرر عبد الله



كان الشاويش علي زين الدين واثنان من الجنود يسوقون رجلين من آل سبلاني من دير الاحمر ففاجأ الجنود فريق من الاهالي واطلقوا عليهم النار فاتخذ الشاويش وجندياه استحكاماً وجرت مناوشة بين الجنود والاهالي اسفرت عن انهزام هؤلاء والقبض على ثلاثة منهم تبين ان مذكرات توقيف صادرة بحقهم ايضاً فساق الشاويش النشيط الاشقياء الخمسة الى سجن بعلبك . واننا نسال الحكومة مكافاة هؤلاء الجنود البواسل الذين اصطادوا خمسة في آن واحد بعد ان عرضوا حياتهم لخطر اكيد

اهتدى الضابط النشيط الشيخ اميل الخازن الى ملجأ الشقي ناصيف حمد فاعور رفيق شرف الدين الصائغ وسليم عدنان في حادثة بحمدون

امسك مفوض التحري محمود افندي العجوز خمسة من المجرمين الفارين من وجه الحكومة واللاجئين الى فلسطين وقد جاء بهم مكبلين بالحديد الى بيروت

عين الملازم الاول ابرهيم افندي الخوري لموقع عكار

اطلق الجندي محمود برو ورفيقه عبد اللطيف خنجور رصاصهما على شهدان حبيب الخوري من شبان سغبين فقتلاه ولاذا بالفرار فقبض عليهما في القرعون وجيء بهما الى السجن

شكت رصيفتنا زحله الفتاة من كثرة ورود البنادق والاسلحة بطريق البقاع الى الشوف

قبض على نايف عساف سلامه في جهات عين داره ويرجح انه من عصابة عين اللجه

جاء فخامة صبحي بركات بعائلته الكريمة الى زحله لقضاء فصل الصيف

جاءت عدة طيارات من رياق الى بيروت ويقال انها ستحوم الحين بعد الحين في سماء الشوف

قبض على قاسم رزمك وتوفيق حاطوم من عصابة وادي الحرير مهربة السلاح

سافرت حرم الدكتور شهبندر الى ارواد

تقول الجامعة السورية ان فخامة صبحي بركات سيذهب الى باريس لا الى اوزان وسيرسل الى اوزان مندوباً باسم سوريا نصري بك بخاش

اصدر الجنرال ويغان امراً بمحاكمة المتجرين بالسلاح والحامليه في المجلس العرفي

يصل قريباً الى حمص معالي مظهر باشا ارسلان رئيس المستشارين في شرقي الاردن ويحتفل هناك بعقد زواجه

تدهور المارك تدهوراً غظيماً في المدة الاخيرة

اتخذ القانوني القدير الاستاذ نجيب بك مشرق حاكم صلح بيروت السابق مكتباً للمحاماة في سوق الجميل . وفي كفاءة نجيب بك وشهرته الواسعة اكبر اعلان له

علمنا ان رصيفتنا جريدة الارز تعود اليوم او غداً الى الظهور ويرأس تحريرها الشيخ يوسف الخازن

سافر سامي بك الصلح المدعي العام في المجلس الاستئنائي العرفي للمشارفة على التحقيقات

تعقد جمعية الاصلاح الساحلي جلسة عامة نهار الاحد (١٠ حزيران) الساعة الرابعة بعد الظهر في فرن الشباك وهي تدعو جميع اعضائها الى الحضور

هاجم فريق من المتظاهرين في الاستانة بطريركية الفنار للفتك بالبطريرك فردتهم الجنود الافرنسية والايطالية

وصل الى العاصمة السري اللبناني نجيب بك سرسق من مصر لتمضية فصل الصيف في لبنان فعلى الرحب

عهدت الحكومة الى معالي الدكتور الفونس ايوب ناظر الامور الاقتصادية ادارة شؤون المهاجرين الارمن

تقام يوم الاحد القادم حفلة اكرامية في زحله النابغة اللبناني امين الريحاني

اهتم البيروتيون كثيراً للدعوى التي اقامها الخواجه عبد الله الخوري من كبار تجار بيروت على البنك العثماني لتخلفه عن دفع السندات التي بيد الخواجه عبدالله عليه لقاء ثمن بالات الحرير التي اخذتها السلطة التركية من محل الخواجه خوري زمن الحرب ونامل ان تنصف محكمة التجارة الخواجه خوري وتنيله حقه

تاجلت محاكمة مارون شكري المتهم بقتل الحاج خلف في دير القمر بسبب كسر رجله

صرح الامير عبد الله انه لا يدخل في الحلف العربي الا البلاد العربية المشمولة بالحماية او الانتداب البريطاني

قدم العاصمة من السويدا سعادة الضابط الهمام حسني بك صخر من ضباط جبل الدروز فعلى الرحب

يجتمع بوانكاره بالمستر بلدوين قريباً

يصل اوغست باشا اديب في هذا الاسبوع الى لوزان

لم يعقد مجلس النظار جلساته في هذين الاسبوعين ولم نعرف السبب في ذلك

الريحانيات

يعد صديقنا الاذيب يوسف افندي صادر طبع كتاب الريحانيات الريحاني وقد اطلعنا على مقدمة وضعها الامين لمقالة التساهل الديني التي ظهرت اولاً وثانياً فرأينا ان نأخذها لهذا العدد من المعرض :

مقدمة الطبعة الثالثة

« وشرٌ من الاثنين سيف يرفع علينا اجمعين »

« من مقدمة الطبعة الثالثة »

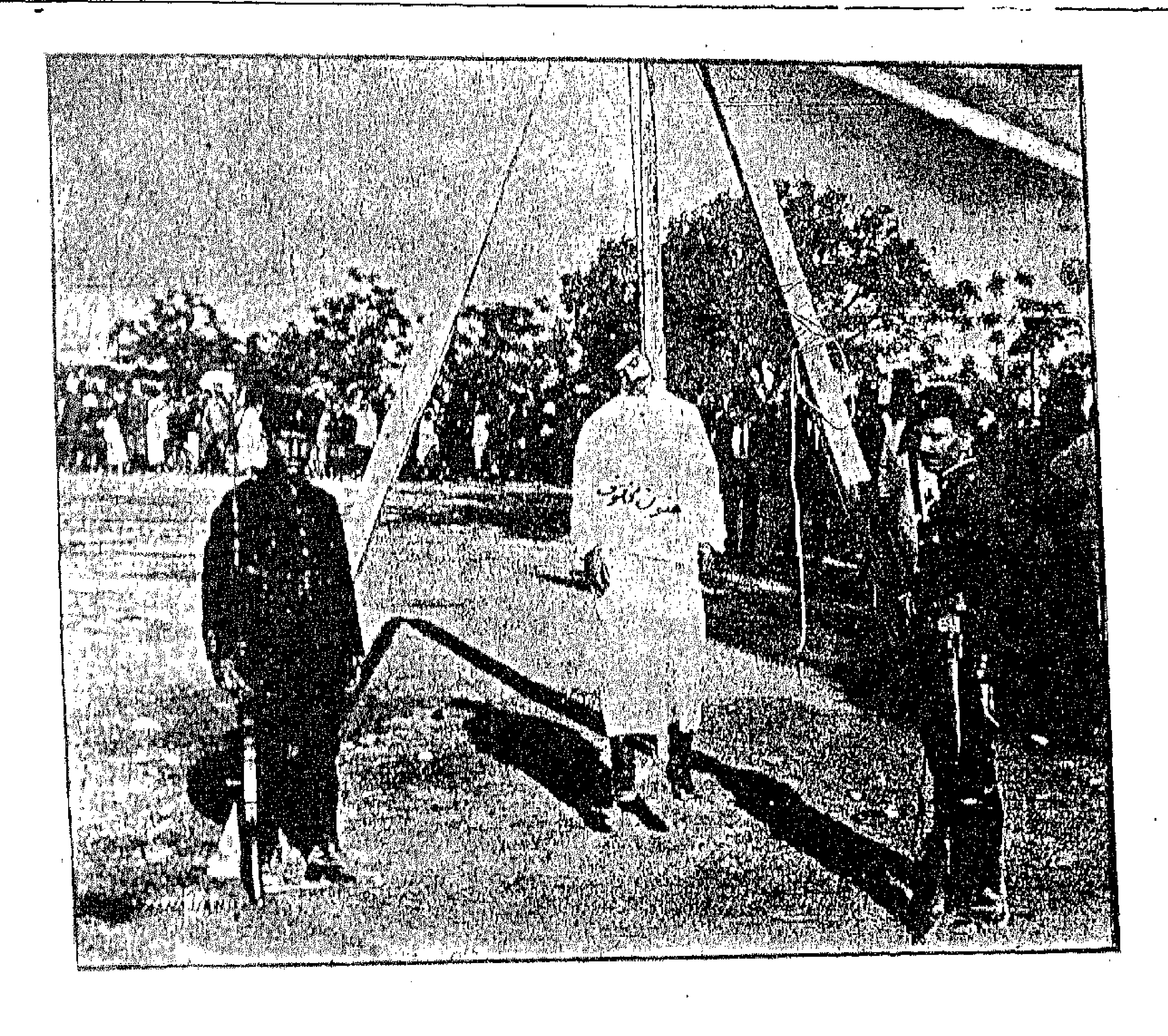
والسيف اليوم، واسفاه ! علينا اجمعين. الا ان صاحب السيف غير ذاك الذي حاول منذ خمس عشرة سنة تتريكنا واستعبادنا . صاحب السيف ؛ مهما كان من امره اليوم . وكيل مسؤول — مسؤول امام شرف في تقاليده . ومجد في تاريخه . ونبوغ في ادابه . وضمير في عهوده . ومع ذلك فهو لا يساعدنا اذا كنا لا نساعد انفسنا . او لا نحسن التعاون

والتعان لا يكون بغير سيف بتار نستله على التعصب الخبيث الذميم . والتعصب الفظيع الاثيم . بل على التعصبات كلها جمعاء — على التعصب الديني الكافر . والتعصب المذهبي الفاجر ؛ والتعصب الجنسي الخؤون . والتعصب الطائفي الملعون ؛ وان سيفاً على هذه المآثم كلها لهو اية الحق . والعدل . والاخاء

اقول . وحقاً ما اقول . ان الخلاص في يدنا . ان الخلاص في التساهل الديني . وفي الاتحاد الوطني المبني على الاشتراك بالمصلحة والاشتراك بالرزية . اقول . وحقاً ما اقول . ان في اتحادنا صالح راعي الانتداب وصالحنا . اجل . ان اتحادنا الوطني المجرد عن كل صبغة مذهبية او طائفية ليحمل فرنسا على احترامنا واحترام مطالبنا فتفيد اذ ذاك وتستفيد . وتؤيد فوق ذلك تلك المبادئ السياسية السامية التي رفعتها يوماً على امم الارض جمعاء

امين الريحاني

الفريكه في ٣١ ايار سنة ١٩٢٣



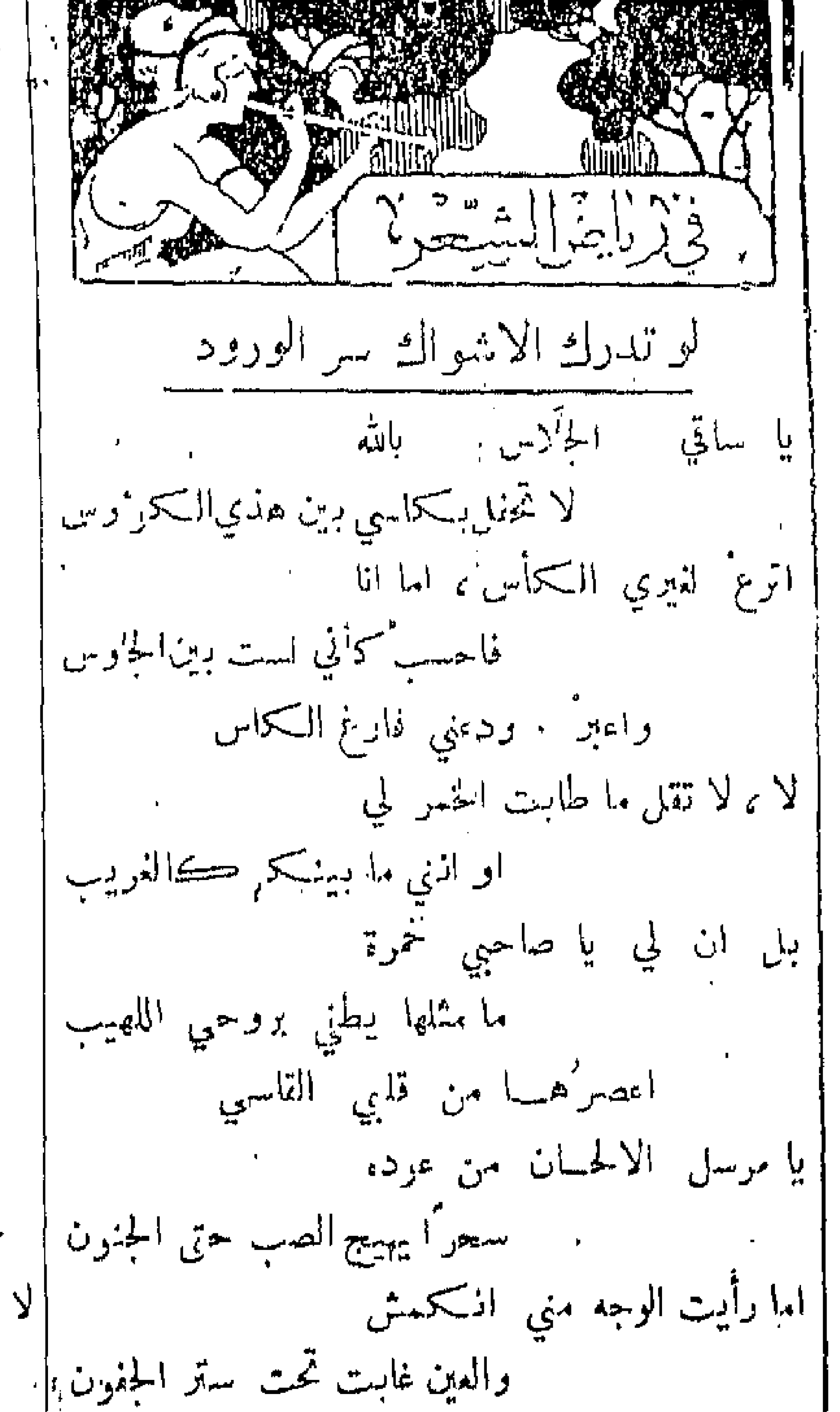
ولكم في القصاص حياة

يمثل هذا الرسم حنون الياس مخلوف وهو معلق على المشنقة وتدحرسه جنديان . وتجمهر الناس وراء الحاجز للتفرج على المشنوق



الجنرال ويغان في الاسكندرونه

اوسل الينا مراسلنا من الاسكندرونة رسم الجنرال ويغان «١» يوم زيارته الاسكندرونة وقد وقفت ترحب به — بطاقة زهور — الانسة كريمة عبدالله افندي غور «٢» ووقف الى جانب الجنرال المسيو دي رفي



لو تدرك الاشواك سر الورود

يا ساقي الجلاس : بالله
لا تعتني بكاسي بين هذي الكؤوس
اترع لغيري الكأس ، اما انا
فاحسب كأني لست بين الجلوس
واعبر . ودعني فارغ الكاس
لا ، لا تقل ما طابت الخمر لي
او انني ما بينكم كالغريب
بل ان لي يا صاحبي خمرة
ما مثلها يطفي بروحي اللهيب
اعصرها من قلبي القاسي
يا مرسل الالحان من عوده
سحراً يهيج الصب حتى الجنون
اما رأيت الوجه مني انكمش
والعين غابت تحت ستر الجفون
فلا تقل ذا حال ولهان
لا ، لست بالولهان ياصاحبي ،
فالقلب مني جامد كالجليد
لكنني مصغ لنفسي في



اوغست باشا اديب
مندوب لبنان في مؤتمر لوزان



الشيوعيون في مجلس النواب الفرنساوي

يذكر القراء الضجة التي قامت حول المسيو كاشان النائب الشيوعي في المجلس الفرنساوي وكيف ان المسيو بوانكاره قدم استقالته بسبب محاكمة هذا النائب فلم يقبل رئيس الجمهورية هذه الاستقالة

وهذا الرسم يمثل المسيو كاشان «١» ومعه الاستاذ برتون «٢» النائب ايضاً الذي تكلم كثيراً في المجلس عن لبنان وسوريا · والاستاذ ايزوار «٣» من الشيوعيين · والاثنان دافعا عن كاشان واخرجاه من السجن



المستر ستانلي بلدون وزوجته

هذا رسم رئيس الوزارة الانكليزية الجديد وزوجته وهما في النزهة

حاول مخايل البالوع من زحله ان ينتحر لان امرأته ولدت بنتاً

نفسي اوتار وفيها نشيد
فاضرب · ودعني بين الحاني
يا حاشد الاموال فلساً الى
فلس، يكدُّ الليل قبل النهار
ايامه صفر كاعوامه
لا لون فيها غير لون النضار
عمياء تجري حيث لا تدري
لا والذي الاقدار خدامه
ما في فؤادي غصة من غناك
اذ قد حباني الحظر بعض الغنى
يا صاح من غير ما قد حباك
فاحشد ولا تشفق على فقري
يا زهرة ما بين شوك نمت
لولا شذاها ضل عنها البشر
هل تدرك الاشواك يا زهرتي
ان الشذا هذا شذاك انتشر
في الحقل لا عطر لها فاحا ؟
هل تدرك الاشواك ماتدركين ؟
هل عطّر العليق اذيـاله
من حيث تمتصين انت الاريج
ام حاك غير الشوك ثوباً له
من حيث حكت انت ابهى النسيج
قد تصبح الاشواك آقاحاً
او تعرف الاشواك ما تعرفين

مخائيل نعيمه



مدام كلابمان كات

موسسة جمعية الاتحاد الدولي النسائي للدفاع عن حقوق المرأة في التصويت · وهي رئيسة المؤتمر النسائي العام المعقود اليوم في رومية

صادق المفوض السامي على اعفاء الصحف من ضريبة التمتع · ولا يشمل هذا الاعفاء مطابع الصحف

ينتظر ان يسافر فخامة صبحي بك بركات رئيس الاتحاد السوري الى فرنسا في هذا الاسبوع



حليم اسعد ضاهر

احد الثمانية الذين تتالف منهم عصابة عين اللجة وهو من الباروك · اما الثلاثة الباقون فلم نعثر على رسومهم

تجاوز عدد الذين قبض عليهم من اشقياء العصابات الخمسة عشر شقياً وسيحاكمون على التوالي امام المجلس العرفي الاستثنائي

وصل القومندان ترابو وعائلته الى فرنسا

يرجح ان يكون شكري غانم اول رئيس وطني للحكومة اللبنانية





الدكتور شاهين الصلبي

المتخصص لامراض العيون والاذن والانف والحلق في مستشفيات لندره وباريس وبرلين قد نقل محل عيادته من باب ادريس لشارع الشهداء تجاه العازارية وهو مستعد لمعالجة مرضاه على احدث الطرق فيجري كل عمليات العين كالماء الزرقاء والسودا والحول كما ترى في الصورة والشعرة والشطرة الخ ويداوي كل لحميات الانف ويستأصل اللوزتين بدون الم . ويستقبل المرضى المحتاجين الى مستشفى ويداويهم في مستشفاه على طريق البسطة

اوقات العيادة من ٩ — ١٢ قبل الظهر و ٣ ½ — ٥ بعد الظهر
وخصص بعد ظهر الاثنين والخميس مجاناً للفقراء .

المختبر الطبي الكبير

الدكتور رئيف ابي اللمع

من معهدي باستور في باريس ومعهد كوخ في برلين

يفحص الدم والتف والبول وجميع الجراثيم بادق الالات واحدث الطرق

بيروت . شارع الشهدا ٨٦ تجاه العازارية

هلموا قبل نفادها

لقد استحضر محل شقير وفرح بساحة الاتحاد اجمل واذوق الاحذية الكتان الصيفية البيضاء وهي رخيصة الاثمان متقنة الصنع فاسرعوا قبل نفادها

***

Voulez-vous une impression soignée ?
Adressez-vous à *L'IMPRIMERIE ANGELIL*

انظروا الى هذه الجريدة المتقنة الطبع مع نظافته فهي مطبوعة بمطبعة انجليل الجديدة شارع البوسطة فاقصدوها لطبع لوازمكم فتهاودكم جداً بالاسعار .

قامت الصحف المحلية قيامة شديدة على مشروع التنظيم الاداري الذي قدمته اللجنة الخاصة للمجلس النيابي

شفاء اكيد

سريع ومكفول بالفحص البكتريولوجي للامراض النسائية والاعضاء التناسلية ومعالجة النقطة بالكهرباء الحديثة والنظارات الكهربائية الجديدة الحقيقية للمثانة ومجرى البروستات والزهري بدواء جديد وهو اقوى الادوية المعروفة فعلا والطفها استعمالاً والروماتزم المستعصي كالبرقة والانسر الخ بدواء دون استعمال مخدرات . وذلك في عيادة الاختصاصي لامراض الرجال والنسا الدكتور كاتسفليس طريق النهر

ستورات واجهات . بردايات . برزيز تول ناموسيات . سجاد افرنجي . مشمعات . اقمشة كتانية وقطنية

تجدها في المحل الوحيد المتخصص لبيع هذه الاصناف

توفيق رزق — سوق اياس

لا يوجد مثلها في بيروت

جزادين جلد للسيدات وللرجال وللبيكاره

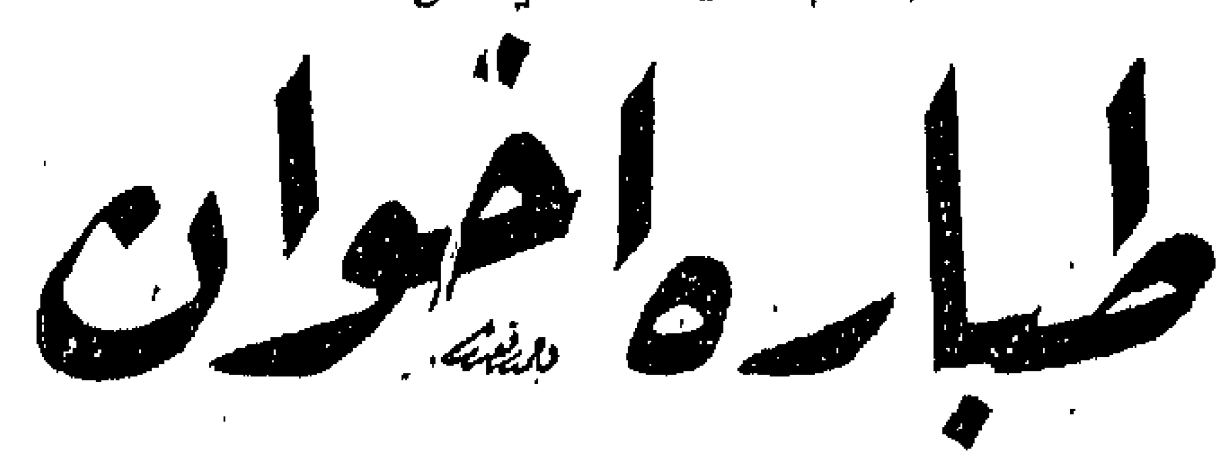
شنتات جلد للسفر قياسات واشكال مختلفة

علب مجوهرات شنتات جلد للزينة

زنانير باريز لحصر البطن

هدايا للاعراس فضية بضائع مختلفة . فوغرافات جديدة .

تجد كل ذلك في محل



« شارع الافرنسيين »

مستوصف الدكتور واكد

متخصص لامراض الاطفال وللامراض الداخلية

العيادة من الساعة ١٠ الى ١٢ قبل الظهر ومن ٢ الى ٤ بعد الظهر

ومجاناً للفقراء يوم الخميس محل العيادة — شارع غورو

مستوصف

الدكتور حبيب ثابت

« من مستشفى القديس لويس في باريس » متخصص للامراض الجلديه والدم وشعر الراس العيادة : على طريق الشام قرب كلية الاباء اليسوعيين = بناية عبدالله المدور من الساعة ٨ = ١٢ قبل الظهر ومن ١٤ = ١٦ بعد الظهر

منشئها المسؤول : ميشال زكور



الزوج القاسي

جاء سعيد في الساعة الاخيرة من الليل كعادته وارتمى على فراشه وما كاد الكرى يدب الى عينيه حتى صاح بزوجته

— اعطني ابريق الماء يا اسعاف !

نهضت اسعاف من سباتها مرتعشة من تلك الصرخة لتأتيه بما طلب حتى يطفيء ما استعر في احشائه من نيران الخمرة وما كادت ان تنهض من فراشها حتى سمعت بكاء طفلها الرضيع فعالجته بالكلام فلم تفلح . فادلت اليه بثديها ولكن قبل ان يضع الطفل ثدي امه في فمه فاجأتها ضربة عنيفة من زوجها اصابت منها موضع القلب فشهقت واغمي عليها

استيقظت فتاتها وهي صبية في الرابعة عشر من سنيها واخذت ترش على وجه امها بالماء حتى استفاقت

وفي اليوم التالي لتلك الحادثة شعرت الزوجة بدوار الحمى يلهب دماغها ولازمها الدوار عشرين يوماً ثم ابلت بيد سماوية وعلى اثر الحمى تولد معها مرض القلب فهزل جسمها وشحب وجهها وتغير لونها فمكثت على تلك الحالة سنتين وفي اثنائها ذاقت صنوف الالم من المرض واضطهاد الزوج وهجره

وزاد زوجها في تعذيبها انه تزوج في هذه الاثناء بامراة ثانية بينما كانت اسعاف تقاسي اشد الالام وامر الاسقام . وكانت ترسل اليه وهي بحالة الاحتضار راجية منه ان يرسل لها ولديها لتنظرهما النظرة الاخيرة فكان لا يجيب طلبها حتى سئمت الانتظار فكتبت اليه هذا الكتاب

« اكتب اليك وانا في الساعة الاخيرة من الحياة لاقول لك كلمتي الاخيرة وهي : اني استحلفك بحياتنا الاولى وبحق ذلك الحب الذي توثقت عراها بيننا ان تشفق على قلبي الذي اصبحت دقاته معدودة وترسل اليّ (نوري وسلمى) لانظرهما قبل مفارقتي هذه الحياة ولا اخالك الا فاعلا ان كان لم يزل في فوادك ذرة من الرحمة . ورجائي الوحيد ان لا تضن عليّ بما طلبت »

انتظرت يوماً وبعض اليوم وتحملت من مشقة الانتظار ، اكثر من عذاب الاحتضار ولكن انتظارها ذهب ادراج الرياح

وما انتصف الليل حتى تسرب اليأس الى فوادها وسرى منها سريان الدم من اعضائها فنهضت ومشت متباطئة نحو نافذة مشرفة على النهر ثم تنهدت تنهدة طويلة مرة واشفعتها بلفظة الوداع يا . . . وقبل ان تنطق باسم المنادى اتت بنفسها من النافذة فحملها التيار وخدشت جسمها الاشجار والاحجار

انقضى الليل وستر تحت ردائه آثام المجرمين وبرزت عرائس الفجر لتشهد على هذه الجريمة الفظيعة والمجرم غارق في سباته لا يزعج احلامه شبح زوجة القاها فوق هامته شاهرا سيف انتقام العدالة

وفي صباح اليوم التالي خرج عمال احد الطواحين الكائنة عند ذلك النهر . وبينماهم يستعدون لعملهم اذا باحدهم قد عثر بجثة امراة تعبث المياه باثوابها وتقلبها ذات اليمين وذات اليسار فنزل واتى بها ولم يعرف لا هو ولا رفاقه شيئاً عن هذه الغريقة فذهب العمال واخبروا الشرطة بما كان . ولم يمض الا القليل حتى كانت الجثة معروضة في باحة المسجد

ذهب النهار بطوله او كاد ولم يعرف احد من امر الغريقة شيئاً وذهب كل ما بذلته الشرطة من المساعي عبثاً وبدون فائدة

لم يبق من آثار النهار الا الشفق الاحمر ولم تزل الجثة معروضة بجانب منزل ذلك الزوج الظالم [اذ ان المسجد كان بجانب المنزل] وكان سعيد مابرح ناقما من تأثير الخمرة والطفل جالس قرب خالته — زوجة ابيه — ولا يرى منها الا قلباً اقسى عليه من قلب ابيه على امه والفتاة مرتمية في زاوية الغرفة كالزهرة الذابلة وهي تتنفس الصعداء من آن الى اخر وتتلهى عما بها بقطعة من القماش الحريري توشيه بشغل الابرة

بينما هي كذلك اذ سمعت شقيقها يئن ويبكي من ضربة نزلت به من خالته فكتمت الفتاة غيظها ولكن سرعان ما باحت به عيناها . فنهضت لتروح نفسها مما الم بها واطلت من نافذة مشرفة المسجد

اطلت ويا لهول ما رات ! رات لاول نظرة جثة امراة ملقاة على ظهرها والناس حولها مجتمعون وقد ذهبوا في امرها مذاهب شتى فمنهم من يقول انها قروية واخر يقول مدنية ولكن الفتاة عرفتها لاول وهلة وصاحت — اماه !! اماه !!

ولولا ان تداركتها الناس على اثر صياحها لالقت بنفسها فوق امها من على تلك الشرفة . وفي صباح اليوم التالي واروا تلك الام البائسة ولم يرافقها الى القبر الاخير غير دموع فتاتها الحسناء وانين فتاها الصغير

دمشق — فريد تللو

صحافي دمشقي
يصف زحله

من مقال للسيد يوسف العيسى صاحب الف باء

اني اكره الاعلان عن جريدتي فكيف اقبلها واسطة للاعلان عن غيرها . ولكن الله انزل على قلبي حب هذه المدينة زحله لا لانها حوت واديها الظليل وهواءها العليل وما فيه شفاء الغليل ، بل لان نزيلها ينزل اهلاً وضيفها يطأ سهلا ، وجدران منازلها تضم قوماً وضعوا في اول برنامج معيشتهم اليومية الاستفهام صباحاً عن كل غريب قدم مدينتهم ليتعرفوا عليه ويحببوها اليه ، مع علمهم باستغنائها عن ذلك بما حوته من المحببات الطبيعية . ولكن هو الشغف بالضيافة تمكن من القوم فلا تقدر ان تنزعه منهم الا اذا نزعت من البلبل صوته ، ومن الماء عذوبته ، ومن ليل الصيف صفاءه ، فلا عجب والحالة هذه اذا خالفت عادتي ، وظهرت بمظهر المداحين واحببت للناس ما احببته لنفسي ، وقلت ان من واجب المصطافين جعل زحله قبلتهم في هذه الشهور بعد ان ضمن الامن تماماً في الطريق اليها

لم يتقرر الى الان مندوب سوريا الى لوزان ويرجح ان يكون احد هولاء فخامة صبحي بركات ، دولة حقي العظم ، معالي جميل الالشي ، معالي بديع المؤيد

عاد الوفد المصري المعتقل في سيشل الى مصر ويؤكدون فوز السعديين فوزاً باهراً في الانتخابات للمجلس النيابي المصري

انتهى الاعتصاب في الروهر

استلم معالي يوسف بك مرزا مهام وظيفته الجديدة في مصر

جريدة المعرض
بيروت . لبنان الكبير

تصدر مرتين في الاسبوع

منشئها المسئول — ميشال زكور

الاشتراك { ٣٠٠ غرش سوري في لبنان وسوريا
٤٠٠ " " في الخارج

الادارة = سوق سرسق : بيروت

ميزات المشتركين = لكل مشترك (دفع البدل) حق بان يطلب الاعداد التي تنقصه والادارة مستعدة لتقديمها بدون بدل ، على ان لا تتجاوز العشرين عدداً في السنة

ولكل مشترك (دفع البدل ايضاً) حق بنشر اعلان في الجريدة على مرتين بشرط ان لا يتجاوز الاعلان العشرة اسطر

مطبعة انجليل • شارع البوسطة • بيروت